

EXCELLENTIE BIJ DA VINCI

IEDEREEN KAN EXCELLEREN

In juni 2014 kwam het Ministerie van OCW met een brief over toekomstgericht mbo. Er moest meer aandacht komen voor talentvolle jongeren: "Studenten die meer uitdaging in hun opleiding aankunnen, moeten wij die kans ook bieden". Dat betekent: aandacht voor topprestaties, rolmodellen en extra programma's om het onderwijs uitdagender te maken. Da Vinci College gaf gehoor aan deze oproep en stelde in 2015 een 'Excellentieplan' op.

Anno 2019 is het thema excellentie een belangrijke pijler binnen het onderwijs van Da Vinci. "Dat het mbo klaargemaakt moet worden voor de toekomst, zijn we met de minister eens", vertelt Sietske van Voorthuysen. Sietske is projectleider 'Da Vinci Brede Projecten'. "De arbeidsmarkt verandert. Er wordt méér verwacht van de medewerker van de toekomst. De 21st century skills worden steeds belangrijker. Daarom besloten we in 2015 om binnen alle sectoren aan de slag te gaan met het thema excellentie."

INVENTARISATIE

"Tijdens een inventarisatie van onze lopende onderwijsprogramma's kwamen we tot de conclusie dat we al veel activiteiten ondernamen die onder de noemer excellentie te scharen zijn", gaat Sietske verder. "Denk hierbij aan de samenwerking tussen hbo-studenten van Hogeschool Rotterdam en mbo-studenten van onze Middenkader Engineering-opleiding, die samenwerken aan opdrachten uit het bedrijfsleven. Maar ook internationale stages en het project 'Future in our hands', zijn mooie voorbeelden van excellentie binnen ons onderwijs."

**"WIJ STIMULEREN
STUDENTEN OM HET BESTE
UIT ZICHZELF TE HALEN,
ONGEACHT NIVEAU OF
OPLEIDING. NIEMAND
UITGEZONDERD."**



Sietske van Voorthuysen is als projectleider verbonden aan excellentie binnen Da Vinci College



ARJAN: DOCENT FINALIST SKILLS HERO 2019

Excellentie is een belangrijke pijler binnen het onderwijs van het Da Vinci College. Een goede zaak, als je het Arjan van Es, docent metaaltechniek bij Da Vinci, vraagt: "Ik ben er van overtuigd dat iedereen ergens goed in is. Een vakwedstrijd als Skills focust echt op excelleren in een vak. Maar excellentie is breder dan dat. Ik zet als docent bij 'mijn jongens' altijd in op het besef dat iedereen ergens goed in is. De een kan goed praten en presenteren en wordt ambassadeur. De ander is goed in zijn vak en neemt deel aan Skills. Doordat we diverse excellentietrajecten hebben bij Da Vinci is er voor studenten veel mogelijk."

Arjan zet zich actief in voor het thema excellentie binnen het onderwijs. De rol van begeleidend docent bij Skills Heroes 2019 nam hij voor zijn rekening. Arjan: "Het begeleiden van deelnemers brengt vooral veel organisatiewerkzaamheden met zich mee. Maar ik functioneer in aanloop en tijdens de wedstrijden ook als coach. Er moet iemand om de deelnemers heen staan waar ze op terug kunnen vallen. Dit jaar had ik drie deelnemers onder mijn hoede: een lasser en twee verspaners (categorie CNC draaien). De lasser viel af na de voorrondes. Beide verspaners schipten het tot de finale. Een van hen, Max van Zandwijk, behaalde de tweede plek!"

In de media horen en lezen we met regelmaat over de werkdruk binnen het onderwijs. Waarom zou een docent zo'n begeleidende taak dan ook aan het takenpakket toevoegen? "Omdat je het niet moet zien als iets dat je erbij doet", vindt Arjan. "Als het goed is, ben je als docent altijd bezig met het beste uit je leerlingen te halen. Skills is daar een goed middel voor. En ja, dan kost je dat een paar uurtjes extra. Daar kun je moeilijk over doen, of je ziet het als betrokkenheid bij je leerlingen. Onder die laatste noemer valt het voor mij."

PERSOONLIJKE ONTWIKKELING

Na de inventarisatie volgde een visie op excellentie en een meerjarenbeleidsplan. In de jaren die volgden werd een divers aanbod aan excellentieprogramma's ontwikkeld. Sietske: "Een mooi voorbeeld is onze debatclub, die jaarlijks deelneemt aan de landelijke mbo debatwedstrijden. Bij de laatste wedstrijden eindigden ze als tweede van Nederland." Een ander excellentieprogramma is het ambassadeursprogramma waarbij studenten als ambassadeur de organisatie een gezicht geven tijdens evenementen. Sietske: "Studenten die deelnemen aan een excellentieprogramma worden door ons getraind. Ambassadeurs krijgen bijvoorbeeld een training storytelling en presenteren. Een mooie opbrengst van ieder excellentieprogramma vind ik dat studenten leren hoe het is om met anderen samen te werken, hoe ze een netwerk opbouwen naast hun opleiding en dat ze uit hun comfortzone komen. Dat heeft een positieve invloed op hun persoonlijke ontwikkeling."

VAKWEDSTRIJDEN: SKILLS HEROES

Het landelijke programma Skills Heroes is op dit moment wel het meest bekende excellentieprogramma binnen het mbo. Ook het Da Vinci College neemt jaarlijks deel aan de vakwedstrijden. "Skills is op onze school uitgegroeid tot een grote, jaarlijks terugkerende wedstrijd. Doordat de opdrachten worden gebaseerd op de kwalificatiedossiers, kunnen deze worden opgenomen in het onderwijsprogramma. Dat is integreren van excellentie in het onderwijs. We starten ieder jaar met voorrondes op onze eigen school. De winnaars van die voorrondes nemen deel aan de landelijke kwalificatiewedstrijden, waarbij ze strijden tegen studenten van andere mbo-instellingen. De winnaars gaan door naar de nationale finale. Daar wordt bepaald wie zich nationaal kampioen mag noemen in zijn/haar vakgebied."

NIEMAND UITGEZONDERD

De sector Techniek & Media neemt al jaren deel aan Skills vanuit diverse opleidingen. Afgelopen editie stonden er weer twee studenten op het eindpodium. Max van Zandwijk werd tweede van Nederland op het gebied van CNC draaien. Emma Renting kwam uit in de categorie grafisch vormgeven. Ook zij nam de zilveren plak mee naar Dordrecht. Max en Emma zijn twee studenten die zichtbaar excelleren binnen hun vakgebied. Is deelname aan een excellentieprogramma alleen voorbehouden aan de studenten van de hoogste niveaus die bovengemiddeld presteren? "Nee", is het antwoord van Sietske. "Natuurlijk moet je voor een vakwedstrijd bovengemiddeld gemotiveerd zijn en goed zijn in wat je doet. Maar excellentie is méér dan dat. Ik ben er dan ook van overtuigd dat iedere student deel kan nemen aan een excellentie-programma als hij of zij dat wil. Wij stimuleren onze studenten om het beste uit zichzelf te halen, ongeacht hun niveau of opleiding. Niemand uitgezonderd." ●



Studenten Max en Emma wonnen zilver bij de Landelijke Skills wedstrijden in 2019

EMMA: FINALIST SKILLS HERO 2019

Emma Renting (20) nam deel aan Skills Heroes, schooljaar 2018/2019. "Het was een hele spannende, maar ook bijzondere tijd", zegt Emma, terugkijkend op haar bijna zes maanden durende Skills-avontuur. Na het winnen van de voorrondes op school, wordt ze namens de opleiding Mediavormgeving afgevaardigd naar de landelijke kwalificatiewedstrijden.



"HET WAS EEN UNIEKE ERVARING DIE IK NOOIT HAD WILLEN MISSEN."

Tijdens de kwalificatie moet Emma een logo en huisstijl ontwikkelen in één dag. Ze doet haar uiterste best en dat loont: "De jury vond mijn bijdrage zo goed, dat ik door mocht naar de finale!". Emma meldt zich bij de RAI in Amsterdam voor de drie dagen durende finale. Diverse pittige opdrachten passeren de revue. Emma: "We ontwikkelden uitingen voor het Rijksmuseum, waaronder drie verschillende beeldmerken voor de lidmaatschapsvormen en een app over de restauratie van een schilderij. We mochten op geen enkele wijze inspiratie op doen. Mijn telefoon werd aan het begin van de dag in een kluisje opgeborgen en ik had geen beschikking over internet."

Aan het einde van de derde dag wordt bekendgemaakt wie de winnaar is. "Dat moment was echt heel spannend! Ze riepen de nummers 1, 2 en 3 in willekeurige volgorde het podium op. Ik was verrast dat ik op het podium mocht komen en weet nog dat ik dacht 'Wat leuk dat ik derde ben geworden!'. Toen ik mijn naam niet hoorde klinken bij de derde plek, werd ik pas echt zenuwachtig." Uiteindelijk mag Emma naar huis met een zilveren plak: ze wordt tweede van Nederland.

Pratend over het Skills-avontuur komt Emma tot de conclusie dat deelname aan de wedstrijden niet alleen goed is geweest voor haar vakinhoudelijke kwaliteiten. "Ik vond het erg lastig dat de opdrachten van tevoren niet bekend werden gemaakt en dat ik niet wist waar mijn tegenstanders toe in staat waren. Daardoor moest ik volledig vertrouwen op mijn eigen kunnen. Ik heb geleerd om niet uit te gaan van hoe goed anderen zijn, maar te vertrouwen op wie ik ben en wat ik kan. Het was een unieke ervaring die ik nooit had willen missen!"