

Inleiding

Het keuzevak Fotografie biedt leerlingen de kans om de kunst en techniek van fotografie te leren en te perfectioneren. Dit vak richt zich op het ontwikkelen van een concept voor een fotografie-opdracht, het realiseren en bewerken van fotografische beelden, en het presenteren en promoten van het werk. Door deelname aan dit keuzevak krijg je inzicht in zowel de creatieve als de technische aspecten van fotografie, wat essentieel is voor elke aspirant-fotograaf.

Wat ga je leren?

Ontwikkelen van een Fotografie Concept

Je leert hoe je een concept ontwikkelt voor een fotografie-opdracht, rekening houdend met de wensen van de opdrachtgever, het doel, de doelgroep, en de technische mogelijkheden.

Fotografische Beelden Realiseren en Bewerken

Je gaat aan de slag met het realiseren van fotografische beelden, het bedienen van fotografieapparatuur, en het bewerken van de beelden om het gewenste resultaat te bereiken.

Fotografie Apparatuur en Materiaal Onderhouden

Je leert hoe je fotografie-apparatuur onderhoudt en eenvoudig onderhoud uitvoert, evenals het beheren van een digitaal archief van je werk.

Presenteren en Promoten van het Werk

Je leert hoe je je werk effectief presenteert en promoot, omgaat met feedback, en een procesevaluatie maakt om je vaardigheden verder te verbeteren.

Vervolgopleidingen MBO

Onderstaande MBO richtingen sluiten goed aan bij de kennis en vaardigheden die je in dit keuzevak hebt geleerd.

Mediavormgever	niveau 4
Mediaredactie	niveau 4
AV Specialist	niveau 4

Hoe ga je dit leren?

In dit keuzevak leer je alles over fotografie. Van idee tot uitvoering. Dit onderwerpen die behandeld worden zijn:

1. Conceptontwikkeling:

Je leert de wensen van de opdrachtgever te bespreken en een idee te ontwikkelen voor de realisatie van een fotografie-opdracht. Dit omvat het doen van oriënterend onderzoek, het maken van een plan van aanpak, en het bespreken en definitief maken van het concept met de opdrachtgever.

2. Voorbereiding van de Opnamelocatie:

Je verzamelt informatie over de locatie waar de fotografie-opdracht plaatsvindt en onderzoekt de technische mogelijkheden, zoals belichtingsmogelijkheden en veiligheid. Je leert ook hoe je een plan van aanpak maakt voor de benodigde apparatuur, materialen, en planning.

3. Uitvoeren van de Fotografie-opdracht:

Je leert fotografieapparatuur opbouwen, aansluiten, en bedienen. Je optimaliseert de opnamelocatie en stiliseert het te fotograferen onderwerp. Daarnaast maak je opnames en selecteer je de beste beelden voor bewerking en montage.

4. Bewerken en Presenteren van Beelden:

Je leert beelden bewerken met gangbare bewerkingsprogramma's, meerdere beelden samenvoegen, en een beeldselectie maken op basis van sfeer en doel. Vervolgens presenteer je het werk op een aantrekkelijke manier en onderbouw je je keuzes met argumenten. Je leert ook om te gaan met feedback en een procesevaluatie te maken.

Tijdens beide blokken wordt veel aandacht besteed aan praktijkopdrachten en hands-on leren, zodat je de opgedane kennis direct kunt toepassen. Je werkt zowel individueel als in groepsverband aan opdrachten, wat ook je samenwerkingsvaardigheden ten goede komt.

Dit keuzevak biedt een waardevolle voorbereiding voor een toekomst in de media, vormgeving en ICT-sector en geeft een goed beeld van de mogelijkheden binnen de fotografie. Na afronding van dit vak ben je goed voorbereid om door te stromen naar technische opleidingen op het MBO, zoals Mediavormgever.